

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»
Алексеевского муниципального района Республики Татарстан

Принято
на заседании
педагогического совета
«28» 08 2017 г.



Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
естественно-научной направленности
«**Экология в искусстве**»

Срок реализации 2 года
Возраст детей 8-10 лет

Составитель

Шигапова Алиса Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Знания об экологии являются неотъемлемой частью общей культуры человека. Система экологических знаний учащихся предполагает осознанное усвоение различных аспектов экологии.

Одной из стратегических задач экологического образования является формирование экологического сознания человека, осознания им личной причастности к решению экологических проблем. Действенным средством решения этой задачи является эколого-биологическая деятельность, которая способствует воспитанию экологической культуры человека.

Образовательная программа объединения «Экология в искусстве» имеет естественную **направленность** и предлагает курс обучения экологии посредством различных художественных средств (рисунок, коллаж, аппликация, отпечатки, поделки из природных и бросовых материалов и пр.), что определяет содержание программы.

Актуальность разработанной программы продиктована тем, что для подрастающего поколения особенно важно иметь сформированное экологическое мышление и уровень устойчивого поведения. Только экологически мыслящая личность, осознающая свои права и ответственность по отношению к природе, способна жить в гармонии с окружающим миром и успешно в нем социализироваться.

Научить человека думать не только о себе, но и об окружающем мире не менее актуально для младших школьников. Охрана и изучение природы позволяет детям ощутить свою значимость, взрослость, ощутить способность делать важные, полезные дела, реально видеть результаты своей деятельности, приносить радость окружающим, создавать прекрасное.

Формирование экологических знаний на занятиях объединения «Экология в искусстве» осуществляется посредством различных интерактивных форм и методов, которые включают беседы, экскурсии, декоративно-прикладную и художественную деятельность, а также творческие конкурсы и выставки.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что занятия в кружке позволяют формировать экологическое и эстетическое воспитание, выработать верные ценностные ориентации, рационально использовать свободное время обучающихся, получить навыки и умения в области декоративно-прикладного творчества, которые пригодятся им в будущем, т.е. программа эффективна для развития ребенка.

ЦЕЛЬ программы: воспитание гуманного, творческого, социально активного человека, уважительно и бережно относящегося к окружающему миру.

ЗАДАЧИ программы:

Образовательные:

- расширение знаний учащихся по основным вопросам экологии растений и животных;
- способствование развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе проведения наблюдений, работы с различными источниками информации;
- обучение приемам и навыкам изобразительной деятельности;
- обучение методам самостоятельного поиска, систематизации, обобщения научной информации современности и пути их разрешения.

Развивающие:

- развитие стремление к активной деятельности по охране окружающей среды;
- развитие эстетического восприятия окружающего мира;
- развитие представлений о различных методах познания природы - искусство как метод познания;
- развитие образного мышления и творческой активности учащихся.

Воспитательные:

- формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни;
- воспитание чувства бережного отношения к природе;
- формирование культуры взаимодействия ребенка с миром природы и искусства;
- совершенствование навыков коллективной работы.

Отличительные особенности программы:

Особенностью программы является то, что знакомство с экологией, формирование экологического сознания у детей происходит в «экологической мастерской»: в работе с художественными средствами и образами, в познании природы через искусство, которые способствуют более быстрому закреплению получаемых знаний в сфере экологии.

Работа в экологической мастерской несет много радости и удовлетворения, повышает самооценку детей, снижает тревожность. Создание поделок и рисунков дает возможность детям почувствовать себя творцами.

Программа разработана с учетом особенностей первой ступени общего образования. Программа учитывает возрастные и психологические особенности младшего школьника. Данная программа способствует формированию ценностных ориентиров учащихся, развитию ценностно-смысловой сферы личности на основе

Условия приема и сроки реализации программы:

Программа «Экология в искусстве» предназначена для учащихся 2-4 классов (возраст 8-10 лет) без определенной подготовки.

Программа рассчитана на 2 года обучения (288 часов): 1 год – 144 часа, 2 год – 144 часа.

Формы и режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Общее количество часов в год составляет 144 часа.

Учебный процесс предполагает индивидуальные и групповые занятия, беседы, экскурсии, участие в конкурсах, защиту проектов.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРОВЕРКИ:

К концу 1 года обучения учащиеся должны знать:

- основные особенности мира природы, различных представителей растительного и животного мира;
- основные инструменты изобразительного искусства, возможности языка выразительных средств изобразительного искусства;
- основы различных изобразительных техник, композиции, цветоведения;
- роль растений в природе, значение их в жизни человека, народном хозяйстве, мероприятиях по охране и о рациональном использовании растений;
- названия природных сообществ и их отличительные особенности, растительный и животный мир сообществ;
- взаимосвязь растений живой и неживой природы, приспособленность растений к совместному обитанию;

К концу 1 года обучения учащиеся должны уметь:

- передавать в рисунках красоту окружающего мира, выражать свои чувства и эмоции с помощью линий и цвета;
- активизировать жизненную наблюдательность и фантазию, выполняя задания, передавать в рисунках свое отношение к изображаемому;
- распознавать растения, животных, насекомых по гербариям, коллекциям, рисункам;
- проводить наблюдения в природе, оформлять результаты наблюдений;
- соблюдать правила поведения в природе;
- ориентироваться в научно-популярной литературе, рисунках, схемах.

К концу 2 года обучения учащиеся должны знать:

- правила поведения в природе;
- связь между состоянием природы и здоровьем человека;
- некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);
- причины сезонных явлений в природе, изменения в животном и растительном мире;
- основы здорового образа жизни;
- типичных представителей флоры и фауны России, в том числе занесенных в Красную книгу;

К концу 2 года обучения учащиеся должны уметь:

- самостоятельно осуществлять простейшие операции по посадке и посеву растений;
- устанавливать правильную последовательность событий;
- использовать в работе различные художественные техники;
- понимать важность экологических акций, проектов, принимать в них активное участие;
- выполнять простые декоративно-творческие работы из природных материалов и бытового мусора;
- работать с различной литературой;
- осуществлять организацию и планирование собственной деятельности и осуществлять контроль за ходом и результатами.

Результативность и целесообразность работы по программе «Экологическое искусство» выявляется с помощью комплекса диагностических методик: в течение каждого года обучения проводится анкетирование учащихся; в течение учебного года осуществляется пролонгированное наблюдение и анализ творческих работ учащихся. Формами подведения итогов и результатов реализации программы выступают ежегодные Недели экологии, тематические выставки и конкурсы, традиционные экологические праздники: «День птиц», «День Земли» и др.

Содержание программы

1 год (144ч)

Учебно-тематический план первого года обучения

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с 10-ми перерывом.

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Форма к
		Всего	теория	практика	
1	Введение в экологию	4	4	-	Опрос
2	Вода - наша жизнь!	12	2	10	Конкурс р
3	Природа-лучший художник	16	2	14	Выставка п
4	Птицы – наши друзья	16	2	14	Выставка р
5	Зимняя сказка	24	4	20	Конкурс р
6	Знакомство с Красной книгой	24	4	20	Конкурс самодельни
7	Мой родной край	24	4	20	Защита прс
8	Пробуждение природы	24	2	22	Конкурс р
Итого		144	24	120	

Содержание программы первого года обучения:

Введение в экологию

- Что такое экология?;
- Мир вокруг нас.

Вода - наша жизнь!

- Связь человека с водой и водоемами. Причины загрязнения воды
- Путешествие за капелькой воды;
- Бережное отношение к воде;
- Значение воды для живых организмов.

Природа –лучший художник

- Красота природы, ценность природных сообществ;
- Узоры осени
- Деревья-легкие планеты. Сохраним деревья!
- Украшения от природы.

Птицы-наши друзья

- Значение птиц в природе;
- Перелетные птицы, зимующие птицы, помощь птицам;
- Охрана птиц;
- Мы –друзья птиц;
- Птицы родного края.

Зимняя сказка

- Звери в зимнем лесу;
- Деревья под снегом, жизнь под снегом;
- Где всегда зима;
- Снежные узоры;
- В холодных глубинах. Охрана китов. Обитатели льдов;
- Зимний воздух. Зимняя природа.

Знакомство с Красной книгой

- Что это за книга?
- Редкие растения, рыбы, животные;
- Охрана животных. Охраняемые животные и растения нашего края;
- Заповедники России;
- Проект «Моя Красная книга».

Мой родной край

- Охрана природы родного края
- Домашние питомцы;
- Мой лес. Сохранение чистоты природы;
- Экология родного края.

Пробуждение природы

- Первоцветы. Охрана цветов;
- Зеленый подоконник. Из ростка в растение;
- Мир насекомых. Мир стрекоз. Мир бабочек.
- Красота цветов.
- По экологическим тропинкам.

Учебно-тематический план второго года обучения

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа с 10-мин перерывом.

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Форма кон
		Всего	теория	практика	
1	По экологическим тропинкам	4	4	-	Опрос
2	Свет и воздух	12	2	10	Конкурс рису
3	Природные зарисовки	16	2	14	Выставка под
4	Подводное царство	16	2	14	Выставка рису
5	Зимнее путешествие	24	4	20	Конкурс рису
6	Человек и природа	24	4	20	Защита проек
7	Друзья ЗОЖ	24	4	20	Защита проек
8	Земля-наше богатство!	24	2	22	Конкурс рису
Итого		144	24	120	

- Экология. Предмет экологии, разделы экологии.
- Особенности взаимодействия растений и животных с окружающей средой

Свет и воздух

- Свет в жизни растений.
- Влияние света на рост и развитие растений.
- Листовая мозаика.
- Свет в жизни животных.
- Воздух в жизни растений и животных.
- Зачем нужен ветер?

Природные зарисовки

- Сезонные изменения в жизни растений и животных;
- Миграции, перелеты;
- Листопад, сны деревьев;
- Природное богатство.

Подводное царство

- Многообразие рыб;
- Среда обитания – вода. Чистота водоемов;
- Морские существа;
- День Кита;
- На страже водоемов.

Зимнее путешествие

- Сезонные изменения в жизни растений и животных;
- Спячка животных, оцепенение насекомых;
- Питание птиц зимой;
- Жизнь подо льдом.

Человек и природа

- Загрязнение окружающей среды;
- Охрана природы. Охраняемые территории;
- По страницам Красной книги. Исчезающие животные;
- Гербарии.

Друзья ЗОЖ

- Важность здорового образа жизни
- Как сохранить здоровье;
- Гигиена;
- Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья!
- Взаимосвязь природного «здоровья» и здоровья людей.

Земля-наше богатство!

- Почва в жизни растений и животных;
- Подземные животные;
- Озеленение территорий.

Материально – техническое обеспечение

- Компьютер;
- мультимедийный проектор;
- магнитофон;
- ватман;
- бумага для рисования;
- картон: белый и цветной;
- цветная бумага;
- краски: акварель, гуашь, акрил;
- Цветные мелки;
- Пастель;
- Карандаши цветные;
- Акварельные карандаши;
- Клей;
- Ножницы;
- Кисти;
- Стаканчики для воды;
- Фломастеры;
- Ручки;
- маркеры

Список литературы

1. Академия детского творчества / Фиона Уотт. – М.: Изд. Робинс, 2013.
2. Великан на поляне или первые уроки экологической этики / Плешаков А.А. / Румянцев А.А. – М.: Изд. Просвещение, 2012.
3. Как рисовать птиц / Джон Лоуз. – Минск: Изд. Поппури, 2016.
4. Самоучитель по рисованию акварелью / Шматова О.В. – М.: Изд. «Э», 2010.
5. Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни. 1-4 класс. ФГОС / Жиренко О.Е. – М.: Изд. Вако, 2016.
6. Художественная мастерская для детей (Art Lab) / Сьюзан Швейк. – СПб.: Изд. Питер, 2013.
7. Экологическая азбука / Смирнова Н.З. – Красноярск: Изд. Бонус -1996.
8. Экологический марафон: игры, фестивали,. Программы для дошкольников начальной школы / Турыгина С.В. – М.: Изд. Феникс, 2010.
9. Экологическое воспитание в начальной школе / Лободина Н.В. – М.: Изд. Учитель, 2007.
10. Экология. Природные комплексы / Рудский В.Г. – Томск: 2000.